

ピクニック

リコーダー編曲: 三宅浩陽

♩ = 108

ソプラノ
リコーダー1

ソプラノ
リコーダー2

ピアノ

B^b B^b7/A^b E^b/G $E^b m/G^b$ B^b/F

f

紅蓮の弓矢

作曲: Revo リコーダー編曲: 三宅浩陽

♩=132

ソプラノ
リコーダー 1

ソプラノ
リコーダー 2

ピアノ

5

1

2

B \flat M7 C Fm E \flat D \flat M7

※この曲は32鍵の鍵盤ハーモニカで演奏が可能です。(25鍵では音域外の音があります。)

© 2013 PONYCANYON MUSIC PUBLISHING INC.

風になる

作曲：つじあやの リコーダー編曲：中村夏美

♩=112

ソプラノ
リコーダー1

ソプラノ
リコーダー2

ピアノ

The musical score is written for two soprano recorders and piano. It is in 2/4 time with a tempo of 112. The key signature has one flat (Bb). The piano part includes chords BbM7/F, Am7/C, and Dm. The dynamic marking is *mp*.